

JAK SE DĚLÁ TANEČNÍK

**Balet
Praha
Junior 2**



tanečně vzdělávací
představení pro školy

Profilové výchovné a vzdělávací představení tanečního divadla. Dramaturgie je zaměřena speciálně na 1. a 2. stupeň základních škol. Prostřednictvím vybraných ukázek světového a domácího repertoáru motivuje mladou generaci k aktivnímu přístupu k pohybu, tanci, divadlu a kultuře.

Konzervatoř Taneční centrum Praha má za sebou již stovky těchto představení v 78 domácích a 9 zahraničních městech (záštitu poskytlo MŠMT, MK, ND v Praze, Praha a AMU).



Moderátor pořadu (75 minut bez přestávky) představí srozumitelným a ucelným způsobem jednotlivé inscenační oblasti a jejich historii.

klasický tanec / současný tanec / jazzový tanec / lidový tanec / taneční sporty ...

Každá významná oblast tanečního umění je prezentována choreografickými příklady nastudovanými speciálně pro tento program **Baletu Praha Junior 2**. V evropském kontextu se jedná o unikátní těleso vybraných studenty 3. – 5. ročníku – tedy našich nejmladších profesionálů.

Choreografie mapují nejvýznamnější období a umělecké osobnosti taneční historie od dob klasických romantických baletů až po tvorbu současných choreografů. Tímto způsobem se snažíme kultivovat mladé diváky, aby se v přemíře technických a čistě komerčních impulsů naučili vnímat hodnotná umělecká díla, resp. umělecký a výchovný potenciál současného tance a tanečního divadla.

Významný výchovný efekt spočívá také v tom, že diváci neuvidí dospělé taneční hvězdy zdánlivě nedosažitelných kvalit, ale své vrstevníky, kteří již rozvinuli svůj talent a další profesní předpoklady do výjimečných profesionálních výkonů.



Tel: 608 166 055, produkce@m-c-t.cz, www.m-c-t.cz